

Unterrichtsverlauf

Thema: Essay

Adams, Bühling, Herde, Juhasz, Wolf

Datum: 25.06.2019

Klasse: 11

Anzahl SuS: 23

Dauer: 90 min

Grobziel: Aufbau und Struktur des Essays – *Instruktionsphases des Deeper Learning*

Zeit	Phase	Inhalt	Sozialform/Medien/Material	Ziel
15'	-	Rückgabe der KA		
10' (25)	Einstieg	Vorstellung der LK, Namensschilder mit Kreppband, Blumenstrauß zusammenstellen (Bunte Blumen werden im Klassenzimmer verteilt, SuS suchen sich jeweils eine aus, eine LK stellt Blumenstrauß zusammen (= Komposition eines Essays)) Einteilung in 6 Gruppen (3–4 SuS / Gruppe)	Kreppband Blumen	Die SuS können den groben Aufbau eines Essays nachvollziehen und beschreiben.
30' (55)	Erarbeitung 1	Essays in Gruppen lesen, Struktur und Aufbau des Essays herausarbeiten	GA AB: Struktur und Aufbau, folgende Essays: - Jonathan Franzen: Warum Vögel wichtig sind - Hilde Domin: Literatur im Vorratsschrank - Hans Magnus Enzensberger: Über unlösbare Probleme	Die SuS können - Aufbau und Struktur eines Essays skizzieren - Merkmale bestimmen - in ihrer Gruppe konstruktiv zusammenarbeiten und Erkenntnisse erklären und diskutieren

10' (65)	Überleitung	kurze Wiedergabe des Inhalts der einzelnen Essays	SuS-Vortrag	Die SuS können die Inhalte ihrer Essays zusammenfassen und in Kurzform aufzeigen.
15' (80)	Sicherung 1	SuS sammeln Ergebnisse (bzgl. Essay-Charakteristika) an der Tafel, auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede eingehen, Bezug zu den Blumen aufnehmen	Plenum Tafel	Concept attainment (Begriffsbildung)
10' (90)	Fazit	Begriff Essay definieren (verschiedene Definitionen werden ausgeteilt und stichwortartig vorgelesen, währenddessen machen die Schüler sich Notizen und das Tafelbild wird ergänzt). Die SuS kommentieren die von ihnen vorgelesenen Definitionen kurz.	LSG Tafel, Definition auf Moodle	Concept attainment Die SuS können sich mit verschiedenen Definitionen auseinandersetzen und dazu kurz Stellung nehmen.

Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt

GA: Gruppenarbeit

LK: Lehrkraft

LSG: Lehrer-Schüler-Gespräch

SuS: Schülerinnen und Schüler